

Novembro de 2019

Programação de Eventos Parque Ibirapuera



SVMA

Novembro de 2019

PROGRAMAÇÃO DE EVENTOS PARQUE IBIRAPUERA	0
PARQUE IBIRAPUERA – ÁREAS EXTERNAS	2
PARQUE IBIRAPUERA – EQUIPAMENTOS	2
AUDITÓRIO IBIRAPUERA	2
BOSQUE DA LEITURA	7
CECCO	7
ESCOLA MUNICIPAL DE JARDINAGEM	7
FUNDAÇÃO BIENAL	7
MUSEU AFRO BRASIL – ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA	8
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA (NOVA SEDE - EXTERNO).....	8
MUSEU DE ARTE MODERNA	8
PAVILHÃO DAS CULTURAS BRASILEIRAS (EM REFORMA).....	9
PAVILHÃO JAPONÊS	9
PAVILHÃO LUCAS NOGUEIRA GARCEZ - OCA.....	9
PLANETÁRIO E ESCOLA MUNICIPAL DE ASTROFÍSICA.....	9
UMAPAZ.....	10

O Parque Ibirapuera possui 10 portões de acesso com horários e atendimentos diferenciados. Confira:

ACESSO A PEDESTRES:

- Avenida IV Centenário, portões: 05, 06 e 07A (UMAPAZ);
- Avenida Pedro Álvares Cabral, portões: 02, 03, 04, 09 e 10.
- Avenida República do Líbano, portões: 07, 08 e 09A.

ACESSO A VEÍCULOS:

- Avenida Pedro Álvares Cabral:
Portão 03 – Livre a visitantes (zona azul) e veículos autorizados
Portão 10 – apenas a credenciados, não podendo, portanto, ser utilizado por visitantes.
- Avenida República do Líbano:
Portão 07 - Livre aos visitantes mediante uso cartão Zona Azul.
- Avenida Quarto Centenário:
Portão 05 – apenas a credenciados, não podendo, portanto, ser utilizado por visitantes.

HORÁRIO DOS PORTÕES:

- Portões: 02, 05 e 10, das 05h às 00h.
- Portões: 04, 06 e 09, das 05h às 22h.
- Portões: 07, 08 e 09A, das 06h às 20h.
- Portão: 07A, das 07h às 16h.
- Portão 03 – pedestres até às 00h / veículos até às 22h.

HORÁRIO DOS PORTÕES, SOMENTE AOS SÁBADOS NO “IBIRA 24H”:

- Portões de acesso a veículos fecham às 22h00, todos os veículos no interior do Parque devem sair até meia-noite, exceto veículos credenciados.
 - Portões de acesso a pedestres fecham às 22h, exceto os Portões 02 e 10 com livre acesso 24h.
- Informações: www.prefeitura.sp.gov.br/svma
Recomenda-se ao visitante o uso dos meios de transporte: ônibus, integração metro-ônibus, táxi, bicicleta ou a pé.
- *Maiores informações para acessos e conduções ao parque, entre em contato com a SPTRANS pelo telefone 156 ou site: www.sptrans.com.br

PARQUE IBIRAPUERA – ÁREAS EXTERNAS

ARENA DA PONTE DE FERRO

10 ° Bate Coração CEJAM

Domingo 17/11/2019 das 10h às 15h

Educar e esclarecer sobre os riscos das Arritmias Cardíacas e o potencial risco da pessoa em desenvolver Morte Súbita

Responsável: SOBRAC – CEJAM

FONTE LUMINOSA

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral s/n – Portão 01,02 e 10

SERRARIA

Acesso: Av. República do Líbano - Portão 07

PARQUE IBIRAPUERA – EQUIPAMENTOS

AUDITÓRIO IBIRAPUERA

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03

Contato: 3629-1075 | info@auditorioibirapuera.com.br

Informações: www.auditorioibirapuera.com.br

1 NOV 2019 | 21h

Música no Foyer

com Thiago Bernardes

em Navegante

O tubista Thiago Bernardes – formado pela Escola do Auditório no instrumento – se apresenta no foyer da casa, acompanhado de seu quarteto e de artistas convidados, com o espetáculo Navegante. O concerto, que tem como tema a “reflexão do navegante”, já que o músico transita pelas linguagens clássica e popular, traz um repertório composto de afro-sambas, baião, ijexás e cirandas.

duração: 60 minutos (aproximadamente)
ingressos: Gratuito. Entrada por ordem de chegada ao foyer do Auditório Ibirapuera
[livre para todos os públicos]
informações: www.auditorioibirapuera.com.br
tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

2 NOV 2019 | 19h
43ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo
com O Gabinete do Dr. Caligari
acompanhamento musical Jazz Sinfônica Brasil
regência João Maurício Galindo

O Auditório Ibirapuera será palco para a exibição da cópia restaurada do filme O Gabinete do Dr. Caligari (1919), um dos ícones do movimento expressionista alemão, dirigido por Robert Wiene. A sessão ao ar livre acontece para a plateia externa da casa e com acompanhamento musical da orquestra Jazz Sinfônica Brasil, sob a regência de João Maurício Galindo. O clássico conta a história de um misterioso showman que chega a uma pequena cidade europeia na época de sua feira anual de variedades. O homem pretende encantar a plateia com a presença do sonâmbulo Cesare – que tem o poder de adivinhar o futuro e o passado das pessoas. Na mesma noite da primeira apresentação, uma série de estranhos assassinatos começa a acontecer.

duração: 90 minutos (aproximadamente)
ingressos: Gratuito. Plateia Externa
[livre para todos os públicos]
informações: www.auditorioibirapuera.com.br
tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

3 NOV 2019 | 19h
Instituto Olga Kos
em Dança que se Dança

O espetáculo Dança que se Dança, inspirado no artista Hélio Oiticica e em sua relação com a dança, traz à cena mais de 80 participantes com deficiência intelectual do Instituto Olga Kos. A proposta é evidenciar uma dança que se constrói “fora dos padrões”, mas que tem força para dialogar com circuitos diversos e que evidencia autonomia, liberdade e respeito à diferença. O Instituto Olga Kos é uma associação de inclusão cultural, sem fins lucrativos, que desenvolve projetos artísticos e esportivos para atender, prioritariamente, crianças, jovens e adultos com deficiência intelectual e em situação de risco social.

duração: 90 minutos (aproximadamente)
ingressos: Gratuito. Distribuição de ingressos na bilheteria do Auditório, uma hora e meia antes da apresentação. Limite de dois ingressos por pessoa. Sujeito à lotação da casa].
[livre para todos os públicos]
informações: www.auditorioibirapuera.com.br
tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

9 NOV 2019 | 21h
Margareth Menezes
em lançamento do disco Autêntica

Margareth Menezes sobe ao palco do Auditório Ibirapuera, acompanhada pelos músicos Tito Oliveira (bateria e direção musical), Marcelo Galter (piano e teclado), Nelmário Marques (contrabaixo), Jackson Almeida (guitarra e violão) e Daniela Penna e Karyne Rosselle (percussão e vocais), para fazer o show de lançamento de Autêntica. Composto de 13 canções inéditas, o trabalho tem a marca da artista, que afirma e dá voz ao afro-urbano brasileiro. Além das novas canções, o repertório da apresentação traz músicas que fazem parte da trajetória artística da cantora, como “Pelo Mar Ihe Mando Flor” e “Alegria da Cidade e releituras para obras de nomes como Baiana System e Majur. O projeto tem patrocínio do Natura Musical e do Governo do Estado da Bahia, através do Fazcultura, Secretaria de Cultura e Secretaria da Fazenda.

duração: 80 minutos (aproximadamente)

ingressos: R\$ 30 e R\$ 15 (meia-entrada)

[livre para todos os públicos]

A apresentação conta com interpretação na Língua Brasileira de Sinais (Libras)

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

10 NOV 2019

RTV Slovenia Symphony Orchestra

regência Raoul Grüneis

Concerto ao Ar Livre (11h | plateia externa)

Matinê para Crianças (16h | plateia interna)

A RTV Slovenia Symphony Orchestra, formada por 67 músicos, sobe ao palco do Auditório Ibirapuera para apresentar dois concertos gratuitos, sob a regência do maestro convidado Raoul Grüneis (diretor musical da ópera estatal de Istambul). Às 11h, apresenta o Concerto ao Ar Livre, na plateia externa da casa, com obras de Beethoven, Smetana, Strauss e Suppé. Às 16h, na plateia interna, realiza a Matinê para Crianças, que promove uma experiência lúdica, permitindo aos pequenos o primeiro contato com a música clássica de forma atrativa. O programa traz obras de Mozart, Smetana, Suppé, Aldo Kumar, Dvořák e Brahms. As apresentações integram a programação 2019 do Mozarteum Brasileiro.

Concerto ao Ar Livre | às 11h

duração: 60 minutos (aproximadamente)

ingresso: Gratuito. Plateia externa

[livre para todos os públicos]

Matinê para Crianças | às 16h

duração: 60 minutos (aproximadamente)

ingresso: Gratuito. Distribuição de ingressos na bilheteria do Auditório, uma hora e meia antes da apresentação. Limite de dois ingressos por pessoa. Sujeito à lotação da casa

[livre para todos os públicos]

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

15 NOV 2019 | 19h

Música no Foyer

com Coro Luther King

em 50 anos

participação Coral A Tempo e Camerata Sé

Abrindo as comemorações dos seus 50 anos de atividades, o Coro Luther King volta ao foyer do Auditório Ibirapuera para uma festa coral. Apresentando “O Requiem”, de Mozart – uma das obras corais mais executadas em todo o mundo –, celebra cinco décadas de palco e performance artística em parceria com a Associação Brasileira de Regentes de Coros (Abraco), dentro das atividades da 2ª Semana do Canto Coral – Arte e Cidadania Cidade de São Paulo. O espetáculo tem a participação do coral A Tempo, regido por Walter Chamun, e da Camerata Sé. A direção artística é de Martinho Lutero Galati.

duração: 75 minutos (aproximadamente)

ingressos: Gratuito. Entrada por ordem de chegada ao foyer do Auditório Ibirapuera

[livre para todos os públicos]

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

16 NOV 2019 | 21h

Jazzmin's Big Band

A Jazzmin's Big Band – grupo exclusivamente feminino, composto de 17 instrumentistas de várias tendências musicais e de diferentes gerações – apresenta uma sonoridade particular por trazer em sua formação instrumentos como vibrafone, clarinete, clarone, trompa e flautas, além dos tradicionais de uma big band. Com repertório voltado para a música brasileira, mostra composições de nomes como Guinga, Dorival Caymmi, Djavan e Milton Nascimento com arranjos de Rodrigo Morte, Tiago Costa e Luca Rael e Fabio Prado, bem como obras autorais de Gê Cortes e Newton Carneiro.

duração: 70 minutos (aproximadamente)
ingressos: R\$ 30 e R\$ 15 (meia-entrada)
[livre para todos os públicos]
informações: www.auditorioibirapuera.com.br
tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

17 NOV 2019 | 17h

Valencianas 2

com Alceu Valença & Orquestra Ouro Preto
regência Rodrigo Toffolo

Alceu Valença & Orquestra Ouro Preto se apresentam para a plateia externa do Auditório Ibirapuera com Valencianas 2. O repertório, que associa os ritmos de Alceu à música de concerto da Orquestra, é composto de canções da discografia do cantor, como “Tesoura do Desejo”, “Táxi Lunar” e “Pelas Ruas que Andei”, em versões orquestradas escolhidas para dar continuidade ao sucesso da primeira edição do espetáculo. Os arranjos são de Mateus Freire.

duração: 75 minutos (aproximadamente)
ingressos: Gratuito. Plateia externa
[livre para todos os públicos]
A apresentação conta com interpretação na Língua Brasileira de Sinais (Libras)
informações: www.auditorioibirapuera.com.br
tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

20 NOV 2019 | 17h

Preta Jazz Festival

com Amaro Freitas Trio, Ana Karina Sebastião, Lenna Bahule, Renato Gama & Orquestra Profunda de Delicadeza

A programação da primeira edição do Preta Jazz Festival conta com a participação de Renato Gama & Orquestra Profunda de Delicadeza, do grupo Clarianas e do Amaro Freitas Trio e traz ainda o encontro inédito do duo formado pela contrabaixista e compositora Ana Karina Sebastião com a cantora e compositora Lenna Bahule, de Moçambique. O show abre oficialmente a Feira Preta – projeto que completa 18 anos de existência como o maior evento de empreendedorismo negro da América Latina e reúne conteúdos, produtos e serviços que representam o que há de mais inventivo e inovador na criatividade preta, em diferentes segmentos.

duração: 120 minutos (aproximadamente)
ingressos: Gratuito. Distribuição de ingressos na bilheteria do Auditório, uma hora e meia antes da apresentação. **Limite de dois ingressos por pessoa. Sujeito à lotação da casa**
[livre para todos os públicos]
A apresentação conta com interpretação na Língua Brasileira de Sinais (Libras)
informações: www.auditorioibirapuera.com.br
tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

22 NOV 2019 | 21h

Música no Foyer

com Chorando em Ré Menor

O sexteto Chorando em Ré Menor – formado por Beatriz Pacheco (saxofone), Liw Ferreira (bandolim), Leandro Carvalhal (cavaco), Wellington Sales (violão de sete cordas), Leandro Oliveira (violão de seis cordas) e Si Sa Medeiros (percussão) – apresenta um repertório composto de músicas de nomes do choro da atualidade, como Nailor Proveta, Edmilson Capeluppi, Alessandro Penezzi, Gian Correa, Toninho Ferragutti, Edson Alves e Maurício Carrilho, que carregam influências tradicionais desse que é o primeiro gênero musical urbano surgido no país.

duração: 60 minutos (aproximadamente)

ingressos: Gratuito. Entrada por ordem de chegada ao foyer do Auditório Ibirapuera

[livre para todos os públicos]

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

23 NOV 2019 | 19h

Ballet Paraisópolis

em Paraisopolizar

Formado por 200 crianças e jovens (com idade entre 8 e 17 anos) da segunda maior comunidade de São Paulo, o Ballet Paraisópolis apresenta Paraisopolizar. O espetáculo inédito, composto de 16 coreografias nos estilos contemporâneo, clássico e de repertório, traz ao palco do Auditório Ibirapuera elementos identitários de Paraisópolis e apresenta ao público o conceito paraisopolizar, de como lidar e transformar situações diversas da vida, promovendo assim uma nova forma de ser, agir e sonhar.

duração: 70 minutos (aproximadamente)

ingressos: gratuito. Distribuição de ingressos na bilheteria do Auditório, uma hora e meia antes da apresentação. Limite de dois ingressos por pessoa. Sujeito à lotação da casa].

[livre para todos os públicos]

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

29 NOV 2019 | 21h

Música no Foyer

com Coro Luther King

participação Ocupação Cultural Jeholu e Camerata Sé

No mês da consciência negra, o Coro Luther King apresenta a ópera Treemonisha, de Scott Joplin. Com participação especial de artistas convidados da Ocupação Cultural Jeholu e da Camerata Sé, o concerto coloca o público em contato direto com um dos estilos mais envolventes da história da música negra norte-americana. A fusão de ragtime, blues e gospel é o pano de fundo para a discussão da voz negra na ópera e na produção musical contemporânea. A apresentação, com direção musical de Martinho Lutero Galati, faz parte das comemorações dos 50 anos de atividade do Coro Luther King, um dos corais mais antigos do Brasil.

duração: 75 minutos (aproximadamente)

ingressos: Gratuito. Entrada por ordem de chegada ao foyer do Auditório Ibirapuera

[livre para todos os públicos]

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

30 NOV e 1 DEZ 2019 | 19h

Especial Escola do Auditório

regência Daniel Reginato, Debora Gurgel, Fi Maróstica e Nailor Proveta

Algumas formações da Escola do Auditório [Obinha, Orquestra Brasileira do Auditório (OBA), Coro da Escola do Auditório e Orquestra Furiosa do Auditório (Furiosa)] sobem ao palco para apresentar o Especial Escola do Auditório, sob a regência de Daniel Reginato, Debora Gurgel, Fi Maróstica e Nailor Proveta. O

espetáculo, que tem como tema a era dos festivais, conta com a participação de Fabiana Cozza, Rubi e Vanessa Moreno e repertório composto de músicas como “Domingo no Parque”, “Alegria, Alegria”, “Upa Neguinho” e “Pra Não Dizer que Não Falei das Flores”.

duração: 90 minutos (aproximadamente)

ingressos: gratuito. Distribuição de ingressos na bilheteria do Auditório, uma hora e meia antes da apresentação. Limite de dois ingressos por pessoa. Sujeito à lotação da casa].

[livre para todos os públicos]

A apresentação conta com interpretação na Língua Brasileira de Sinais (Libras)

informações: www.auditorioibirapuera.com.br

tel.: 3629-1075 ou info@auditorioibirapuera.com.br

BOSQUE DA LEITURA

Av. República do Líbano, 1151 - Portão 7 (ao lado do Viveiro Manequinho Lopes)

Tel.: 11 5574-5045 – Fax: 11 5573-4180 (administração do parque)

bosquedaleitura@prefeitura.sp.gov.br

Todos os serviços do Bosque da Leitura são gratuitos.

Horário de funcionamento: Sábados e Domingos, 10h às 16h

CECCO

Segunda à Sexta, Acesso: Av. IV Centenário – Portão 05 - 8h às 17h

****UMAPAZ – Avenida IV Centenário, Portão 7 A.***

ESCOLA MUNICIPAL DE JARDINAGEM

Acesso: Av. IV Centenário, Portão 07A

Responsável: Escola de Jardinagem

Contato: 5908-3801 | Inscrições: oficinasjardim@prefeitura.sp.gov.br

Informações: www.prefeitura.sp.gov.br/escoladejardinagem

O detalhamento da programação, com atualização ao longo do ano, é divulgado mensalmente pelo Boletim Informativo da Escola Municipal de Jardinagem e fica disponível no site.

Oficina, palestra, trilha ou minicurso

As inscrições são feitas mediante preenchimento de ficha própria para cada atividade (oficina, palestra, trilha ou minicurso), disponível no site. Observe as datas a partir das quais as inscrições estão disponíveis. Ocasionalmente, os eventos também são divulgados/disponibilizados através de e-mail enviado com pelo menos cinco dias de antecedência à data de suas realizações.

FUNDAÇÃO BIENAL

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral – Portão 03

Contato: 55767637 ou 55767641 | e-mail: contato@bienal.org.br ou pavilhao@bienal.org.br

Informações: www.bienal.org.br

Evento: "FOCUS FASHION SUMMIT"

Período do Evento: 04 a 06 de novembro de 2019

Pavimentos: 1º pavimento

Horário de Funcionamento: 09hs às 18hs

Assessoria de Imprensa: Realização: Excim Importação e Exportação S/A

Descrição: FERIA de Tecidos e soluções para o mercado da Moda + Desfiles de marcas e estilistas novos e estudantes de moda + Exposição artística e cenográfica + Palestras e Debates sobre Moda e Sustentabilidade;

Evento: "VIRADA DA VIRADA - GRAACC"

Período do Evento: de 23 a 25 de novembro de 2019

Pavimentos: Térreo/Mezanino e 1º pavimento

Horário de Funcionamento: 08h00 às 00h00

Assessoria de Imprensa: Realização: HitMakers e o GRAACC

Descrição: Evento com foco nos voluntariados, todas as atividades são para levantar fundos para as instituições envolvidas - GRAACC e Turma do Bem, no evento teremos plenárias distintas para abordar temas diferentes de palestras relacionadas às tendências e ao voluntariado, também haverá uma feira de ongs para mostrar suas causas e venderem seus produtos, bazar multimarcas para venda de roupas, plenárias abertas e restaurantes de refugiados. Serão 02 dias de evento aberto ao público. Apenas a parte das plenárias e destinada apenas aos voluntários e pagantes o restante e aberto apenas com o pagamento de entrada.

MUSEU AFRO BRASIL – ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Av. Pedro Álvares Cabral, s/n - Parque Ibirapuera - Portão 10.

São Paulo / SP - 04094 050 - Fone: 55 11 3320-8900

O funcionamento do museu é de terça-feira a domingo, das 10 às 17hs, com permanência até às 18hs.

Entrada Inteira: R\$ 6,00 - Meia Entrada: R\$ 3,00 - Grátis aos sábados. Política de gratuidade no site.

Para agendar visita mediada pelos educadores do Núcleo de Educação acesse:

<http://www.museuafrobrasil.org.br/visite/planeje-sua-visita/agendamento-de-visita>

EXPOSIÇÕES

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA (NOVA SEDE - EXTERNO)

Acesso e Local: Av. Pedro Álvares Cabral, 1301

Terça das 10h às 21h e quarta a domingo das 10h às 18h. Entrada gratuita

Responsável: Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo

Contato: 2648-0254 | Informações: www.mac.usp.br

Acesso e Local: Av. Pedro Álvares Cabral, 1301

Terça das 10h às 21h e quarta a domingo das 10h às 18h. Entrada gratuita

Responsável: Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo

Contato: 2648-0254 | Informações: www.mac.usp.br

MUSEU DE ARTE MODERNA

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03

Horário: Terça a Domingo e Feriados, 10h00 às 18h00 (encerramento bilheteria às 17h30)

Contato: 5085-1300

Informações: www.mam.org.br

Educativo MAM - Agendamento: 5085-1313 | e-mail: emaieducativo@mam.org.br

Atividades gratuitas. Vagas limitadas

Distribuição de senhas com 30 minutos de antecedência.

+info: educativo@mam.org.br e +55 11 5085 1313

Atividades gratuitas e abertas a todos os públicos.

+info: educativo@mam.org.br e +55 11 5085-1313

PAVILHÃO DAS CULTURAS BRASILEIRAS

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10

Responsável: Prefeitura de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura

Terça a Domingo, 09h00 às 18h00.

Contato: 5083-0199

PAVILHÃO JAPONÊS

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10

Funcionamento: quarta-feira, sábado, domingo e feriados, das 10h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00.

Ingresso: R\$ 10,00 - adulto | R\$ 5,00 - Crianças de 6 a 11 anos, estudantes e idosos de 60 a 65 anos.

Menores de 5 anos e idosos acima de 65 anos, entrada gratuita.

Responsável: Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa e Assistência Social

Contato: 3208-1755 r 108 | 5081-7296 | Informações: www.bunkyo.org.br / pavilhao@bunkyo.org.br

Funcionamento: quarta-feira, sábado, domingo e feriados, das 10h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00.

Ingresso: R\$ 10,00 - adulto | R\$ 5,00 - Crianças de 6 a 11 anos, estudantes e idosos de 60 a 65 anos.

Menores de 5 anos e idosos acima de 65 anos, entrada gratuita.

Responsável: Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa e Assistência Social

Contato: 3208-1755 r 108 | 5081-7296 | Informações: www.bunkyo.org.br / pavilhao@bunkyo.org.br

PAVILHÃO LUCAS NOGUEIRA GARCEZ - OCA

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portão 03

Responsável: Prefeitura de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura.

Contato: 5082-1777 | Informações: oca@prefeitura.sp.gov.br

PLANETÁRIO E ESCOLA MUNICIPAL DE ASTROFÍSICA

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral - Portões 03 e 10

Nossa programação oferece sessões para o público geral na cúpula, observações do céu, cursos, oficinas e palestras. Para mais informações sobre nossas atividades, como chegar e como se inscrever nos cursos, acesse: <http://www.prefeitura.sp.gov.br/planetarios>

Planetário do Ibirapuera Prof. Aristóteles Orsini

Endereço: Av. Pedro Álvares Cabral, dentro do Parque Ibirapuera. Acesso para carros pelo portão 3, (estacionamento com Zona Azul). Acesso mais próximo para pedestres pelos portões 9 e 10.

Telefone: 11 5575 5206

UMAPAZ

Acesso: Av. IV Centenário, 1268 - Portões 07 e 07A

Responsável: Universidade Aberta do Meio Ambiente e da Cultura de Paz

Contato: 5908-3801

Informações: www.prefeitura.sp.gov.br

*Programação completa de cursos e palestras no local, por telefone ou site.

Inscrições: inscricoesumapaz@prefeitura.sp.gov.br

A UMAPAZ – Universidade Aberta do Meio Ambiente e Cultura de Paz é um departamento da Secretaria Municipal do Verde e do Meio Ambiente da cidade de São Paulo, tem o propósito de sensibilizar e contribuir para a formação de pessoas capazes de viver de forma sustentável, de promover na sua comunidade, modos de convivência socioambiental sustentável. Oferece cursos e atividades de educação ambiental e para a convivência, tendo como princípios o respeito à comunidade da vida, a biodiversidade e a diversidade humana, a transdisciplinaridade e a cultura de paz, acolhendo a Carta da Terra como documento-base.

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE _ UMAPAZ

MEDITAÇÃO

Todas as quartas-feiras das 11h às 12:30h

Onde: Sede da UMAPAZ

Não é necessário realizar inscrição

AVENTURA AMBIENTAL – atividades de sensibilização ambiental

Coordenadora: Ecóloga Andréa de Almeida Bossi

Atividade Gratuita

Vagas: Mínimo de 15 e máximo de 40 participantes

Data: Terça à Sexta

Horário: das 9h às 11h30 e das 14h às 16h30

Email: aventuraambientalumapaz@prefeitura.sp.gov.br

Telefone: (11) 5908-3823

https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/meio_ambiente/umapaz/noticias/?p=164039

DANÇAS CIRCULARES SAGRADAS

Quando: Todas as quartas-feiras das 9h às 11h

Todas as quintas-feiras das 15h às 17h

Onde: Sede da UMAPAZ

Não é necessário realizar inscrição

BIBLIOTECA: ESPAÇO SAPUCAIA:

Acervo voltado ao meio ambiente e cultura de paz. Livros, teses, trabalhos técnicos, periódicos, CD's, DVD's, VHS e fotografias. Dedicada à pesquisa, consulta e empréstimo. O acervo pode ser conhecido no site www.umapaz.phlweb.com.br

Segunda a Sextas, 09h00 às 19h00 | Sábados, 09h00 às 13h00 | Informações: 5908-3828 | Contato: bibliotecaumapaz@prefeitura.sp.gov.br.

Novembro de 2019



PREFEITURA DE
SÃO PAULO
VERDE E MEIO AMBIENTE



COORDENAÇÃO DE EVENTOS DO PARQUE IBIRAPUERA

eventosparqueibirapuera@prefeitura.sp.gov.br

Por favor, em caso de dúvidas consulte o site ou o telefone de cada instituição.